

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательная область
«Художественно – эстетическое развитие»
Тематический модуль «Изобразительная деятельность»

Возраст воспитанников: 3-4 года

Срок реализации программы: 9 месяцев

Разработчики:
коллектив МАДОУ ЦРР д/с № 50

г. Калининград

2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа, образовательная область «Художественно – эстетическое развитие», тематический модуль «Изобразительная деятельность» разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального автономного образовательного учреждения центром развития ребенка детским садом № 50 с учётом методических рекомендаций авторского коллектива примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство». Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает развитие интереса к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки.

Основные методы обучения:

игровые, словесные, наглядные, практические, проблемно - поисковые.

Цель программы: реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (конструктивно-модельной); формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов

Планируемые результаты:

- Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Календарный учебный график

Возраст детей	Начало Окончание занятий	Срок реализации	Количество занятий	Продолжительность занятий	Итого
3-4 года	Сентябрь-май	9 месяцев	6 раз в месяц	15 минут	54

Учебное планирование

Название темы	Кол-во часов
Тема 1 Рисование	25
Тема 2 Сюжетное рисование	11
Тема 3 Аппликация	9
Тема 4 Лепка	9
ИТОГО:	54

Содержание образовательной деятельности

Раздел 1. Рисование. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

Раздел 2. Сюжетное рисование. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

Раздел 3. Аппликация. В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

Раздел 4. Лепка. В лепке: знакомство со свойствами пластилина. Создание

простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

РИСОВАНИЕ

№	Тема	Программное содержание	Источник
1	Наша красивая группа	Знакомство с кистью, гуашью, водой, бумагой, учить замечать настроение, царящее в группе, и отображать его в красках. Предоставить детям самостоятельный выбор цвета. Развивать желание рисовать кистью.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр 18)
2	Матрешки-крошки	Учить детей быть наблюдательными внимательными. Определять размер, цвет, форму игрушки. Развивать эстетический вкус, умение любоваться прекрасным. Развивать желание работать с гуашью, кистью, размазывать краску.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр 30)
3	Ягодка за ягодкой (на кустиках)	Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник:рисование веточек цветными карандашами и ягодок ватными палочками.	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа». (стр. 30)
4	Цыпленок и котенок подружились	Учить размазывать краску рукой, дорисовывать фломастером мелкие детали	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ (стр. 49)
5	Мы идем знакомиться с соседями	Учим рисовать кулачками, ладошками, закрепляем умение рисовать пальчиками	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 59)
6	Падают, падают листья	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа». (стр. 40)
7	Что за яблочко? Оно соку спелого	Упражнять в рисовании и закрашивании круглой формы, ориентируясь на произведения	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое

	полно...	искусства(И.Репин «Яблоки», К.Петров-Водкин «Яблоки»)	пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 77)
8	Сороконожка в магазине	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий, согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа». (стр. 58)
9	Как белочка к зиме грибы сушила	Учить рисовать дерево, штамповать грибы	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 96)
10	Полосатые полотенца для лесных зверушек	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий)	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. (стр. 62)
11	Пойдем пасти животных на зеленый луг	Учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 116)
12	Приглашаем снегирей съесть рябину поскорей	Закрепляем умение пальцевой живописи при рисовании рябины(работа одним пальцем), учим рисовать всей ворсом кисти и приподнимая ее.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-.(стр. 1127)
13	Поменяем воду в аквариуме	Заинтересовать сплошным закрашиванием плоскости листа бумаги путем нанесения размашистых мазков (можно поролоном и тампоном), учить своевременно насыщать ворс кисти краской	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов.(стр. 136)
14	Вьюга-завируха	Рисование хаотичных узоров в технике по мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий, развитие чувства цвета(восприятие и создание разных оттенков синего)	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. (стр. 64)
15	В машине, машине	Учить рисовать машину крупно, закрашивать цветными карандашами, не выходя за контуры;	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое

	шофер сидит. Машина, машина идет, гудит	дополнять рисунок характерными деталями	пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 156)
16	Шарики для новогодней елки	Учить изображать округлые формы и различные знакомые елочные игрушки; учить приемам закрашивания краской, не выходя за контуры	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 165)
17	Красивые тарелки	Продолжать учить рисовать круги, ритмично располагая их на поверхности круглой формы, украшать тарелки	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-.(стр.177)
18	Бублики-баранки	Рисование кругов, контрастных по размеру.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа». (стр. 82)
19	Как зайка от лисы спрятался	Учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-.(стр. 198)
20	А у нашего двора снеговик стоял с утра	Упражнять в рисовании предметов круглой формы, учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз и слева направо всем ворсом кисти	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.(стр211)
21	Я хочу быть здоровым, я очень спешу. Помогите мне, знаки, попасть к врачу.	Учить рисовать прямоугольную форму, проводить вертикальные и горизонтальные линии	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-.(стр 222)
22	Колобок покатился по дорожке	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические

		петлями.	рекомендации. Младшая группа. (стр. 86)
23	Медвежата все умеют - от того и здоровеют. Не смотри, что косолапы-нам пример они, ребята	Учить проводить прямые линии (длинные и короткие) в разных направлениях.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ .(стр. 243)
24	Большая стирка (платочки и полотенца)	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиций на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке)	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 100)
25	Цветок для мамочки	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 106)
26	Солнышко, солнышко, раскидай колечки!	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 118)
27	Вагончики едут, колеса стучат, Везут они к бабушке милых внучат	Учить рисовать по представлению, правильно передавая форму, расположение и соотношение по величине; придумывать и прорисовывать отдельные детали	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 283)
28	Почки и листочки	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 124)
29	Божья коровка	Рисование выразительного, эмоционального образа жука на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 130)
30	Тили-тили-тили-бом! Загорелся	Учить рисовать поролоном; развивать образное воображение	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое

	кошкин дом!		пособие для воспитателей и методистов ДОУ-.(стр. 315)
31	Вот веселые матрешки, ладушки, ладушки...	Осваивать элементы декоративного узора (прямые пересекающиеся линии, точки, круги, ритм и чередование элементов, цветовых пятен), разукрашивать сарафан и передник матрешки	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 326)
32	Шоколадные конфетки очень любят наши детки	Изображать знакомые кондитерские изделия доступными средствами выразительности; закрепляем умение изображать округлые формы	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 336)
33	Филимоновские игрушки	Продолжаем знакомство с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приемом «примакивания»	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»- (стр. 138)
34	Дождик босиком по земле прошел...	Учить ритмом штрихов передавать капельки дождя; учить раскладывать и расклеивать готовые формы	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.(стр. 361)
35	Цыплята и одуванчики	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 140)
36	Одуванчик, одуванчик! Стебель тоненький, как пальчик!	Продолжаем учить рисовать методом тычка, закрепляем умение держать правильно кисть, развивать чувство цвета	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.(стр. 381)

Аппликация

Тема №	Тема	Программное содержание	Источник
1(37)	Листопад	Создание аппликативной композиции из готовых	Лькова И.А. «Изобразительная деятельность в детском

		форм(листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации.	саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 42)
2(38)	Дождь, дождь!	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 50)
3(39)	Бублики-баранки	Наклеивание готовых форм-колец разного размера в соответствии с замыслом. Нанесение клея по окружности	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 78)
4(40)	Автобус для зверят	Закреплять умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ- (стр. 147)
5(41)	Рождественский сапожок	Закрепляем приемы наклеивания; учить составлять узор из снежинок	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ (стр. 189)
6(42)	Колобок на окошке	Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка- рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 84)
7(43)	Букет цветов	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы и составление букета из бумажных цветов.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 104)
8(44)	Ходит в небе солнышко	Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций- по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 116)
9(45)	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Создание выразительных образов луговых цветов - желтых и белых одуванчиков в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»-. (стр. 142)

Лепка

Тема №	Тема	Программное содержание	Источник
1(46)	Ягодки на тарелке	Создание пластической композиции из одного большого предмета (тарелочки) и 5-10 мелких (ягодок). Получение шарообразной формы разными приемами: круговыми движениями ладоней (для тарелки) и пальцев (для ягодок)	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа (стр. 28)
2(47)	Красивая лесенка	Упражнять в лепке приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладошек	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-.(стр. 41)
3(48)	Угостим новых знакомых оладушками	Учить преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар пальчиками	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-.(стр. 60)
4(49)	Консервируем фрукты	Совершенствуем умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-.(стр. 77)
5(50)	Грибы на пенечке	Учить передавать форму гриба в лепке. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней и сплющивать его в диск пальцами	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»- (стр. 44)
6(51)	Чашка для парного молока чтобы покормить детенышей	Учить лепить из круглой формы чашку путем вдавливания, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ-.(стр. 116)
7(52)	Новогодние игрушки	Моделирование игрушек для новогодней елки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание,	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»- (стр. 68)

		прищипывание.	
8(53)	Веселая неваляшка	Лепка фигурок состоящих из частей одной формы, но разного размера, развитие чувства формы и пропорции. Деление пластилина на части при помощи стеки.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа»- (стр. 112)
9(54)	Ути-Ути	Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика.	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа (стр. 128)